

FASHION DESIGN
CORSO DI DIPLOMA DI SECONDO LIVELLO

ANNO ACCADEMICO 2009- 2010
1° semestre

ORARIO
AGGIORNAMENTO DEL 15 .10 . 2009

			lunedì'	martedì'	mercoledì'	giovedì'	venerdì'	sabato
			9.00-10.00 10.00 - 11.00 11.00 - 12.00 12.00 - 13.00 14.00 - 15.00 15.00 - 16.00 16.00 - 17.00 17.00 - 18.00	9.00-10.00 10.00 - 11.00 11.00 - 12.00 12.00 - 13.00 14.00 - 15.00 15.00 - 16.00 16.00 - 17.00 17.00 - 18.00	9.00-10.00 10.00 - 11.00 11.00 - 12.00 12.00 - 13.00 14.00 - 15.00 15.00 - 16.00 16.00 - 17.00 17.00 - 18.00	9.00-10.00 10.00 - 11.00 11.00 - 12.00 12.00 - 13.00 14.00 - 15.00 15.00 - 16.00 16.00 - 17.00 17.00 - 18.00	9.00-10.00 10.00 - 11.00 11.00 - 12.00 12.00 - 13.00 14.00 - 15.00 15.00 - 16.00 16.00 - 17.00 17.00 - 18.00	9.00-10.00 10.00 - 11.00 11.00 - 12.00 12.00 - 13.00 14.00 - 15.00 15.00 - 16.00 16.00 - 17.00 17.00 - 18.00
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	AMBIENTAZIONE PER LA MODA	A.GHILARDI						
	DESIGN	B. LODDO					rientri	
	CONCEPT PLANING	S. TRINI CASTELLI						
	STORIA DELLA MODA	L.CRISPOLTI						
	EDITORIA PER IL FASHION	O. LETI						
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	FASHION DESIGN 1	N. STRADA						
	FASHION DESIGN 2	F.LIBERATORE					rientri	
	MODELLISTICA	R.ONOFRI					rientri	
	DESIGN MANAGEMENT	A. BUCCI						
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	CULTURA DEI MATERIALI DI MODA	L.CRISPOLTI						
	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE	F. LIBERATORE						
	SISTEMA DELLA MODA E NUOVE TENDENZE	M. CAVEZZALI						
	DESIGN DEI GIOIELLO	F. STELITANO				rientri		
	DESIGN DEGLI ACCESSORI							
	FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	*						
	ANALISI COMPARATA TRA ARTE E MODA	R.FERRARIO						
	TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME	PAPALEO						
	FENOMENOLOGIA DEL CORPO	MANUSARDI						
ANTROPOLOGIA DELLA MODA	NOTTE							

VERIFICARE DA ORARIO GENERALE LEZIONI
PRIMO E SECONDO SEMESTRE TRIENNIO E BIENNIO

WORKSHOP : STORIA DELLA FOTOGRAFIA DI MODA -

prof. G. Bertelli

giovedì dalle 11 alle 13

a partire da giovedì 5 novembre