

MASTER IN DIGITAL MEDIA

TITOLO	New Media Art Design
DESCRIZIONE	<p>Il Master fornisce gli strumenti culturali e tecnici per formare nuove figure professionali capaci di progettare interventi artistici, culturali e di servizio, negli ambiti e negli spazi relazionali di una città, coniugando le competenze sulle nuove tecnologie alla progettualità estetica e artistica dei nuovi linguaggi.</p> <p>Il percorso didattico prevede lezioni frontali, esercitazioni, laboratori strumentali e di progetto e si articolerà secondo i seguenti approcci:</p> <p>Strategico – approccio e analisi progettuale relativamente ai nuovi scenari per la produzione e la fruizione dell'arte digitale, tecnologica, relazionale e comunicazionale;</p> <p>Estetico – sensibilizzazione progettuale verso i nuovi linguaggi per la veicolazione dei nuovi contenuti artistici ed estetici;</p> <p>Tecnologico – sensibilizzazione progettuale verso i nuovi strumenti tecnologici, digitali e comunicazionali.</p>
DESTINATARI	Il Master si rivolge a laureati o professionisti con esperienza nel campo della comunicazione, dell'arte e della cultura.
INFORMAZIONI	<p>SEDE: Accademia Belle Arti di Brera Viale Marche, 71 20159 Milano</p> <p>DURATA: 500 ore Corso – 250 ore Internship</p> <p>PERIODO: Fine Aprile 2010 – Febbraio 2011</p> <p>FREQUENZA: 3 giornate alla settimana</p>
MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	<p>Data consegna domanda: entro le ore 15.00 del 15 marzo 2010</p> <p>Riferimenti e contatti: Sonia Tonello Tel: 02 86955292 / 241 e-mail: mind_brera@accademiadibrera.milano.it</p>



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

DESCRIZIONE

In accordo con la sua vocazione originaria volta al “pubblico beneficio delle belle arti”, la finalità primaria dell’Accademia di Brera è la promozione e l’organizzazione della ricerca nel settore delle arti visive, delle discipline dello spettacolo, della valorizzazione e della conservazione del patrimonio artistico, comunicazione multimediale e della formazione attraverso le arti.

Nel rispetto della sua storia, favorisce l’affermazione di una propria identità legata alla vicenda artistica Milano, attraverso la conoscenza del suo patrimonio storico/artistico e la collaborazione con le culturali pubbliche e private della città.

L’Accademia ha come scopo lo sviluppo della cultura, della produzione e della ricerca artistica libera e avanzata, attraverso lo svolgimento dell’attività didattica in funzione della preparazione culturale formazione professionale degli studenti.

INFORMAZIONI E CONTATTI

SEDE: Via Brera 28, 20121 Milano

Telefono: +39 02 86955292 / 241

e-mail: mind_brera@accademiadibrera.milano.it

Web site: www.accademiadibrera.milano.it

COLLABORAZIONI E PROGETTI

L’Accademia di Brera collabora con 104 istituti, fra Università e Accademie in Europa; l’Università di Daegu, Corea del Sud; Università della Cina; Museo di Aushwitz, Polonia; circa 300 Convenzioni di Stage con Musei ed Enti in Italia e all’estero tra cui: MART di Trento e Rovereto, Fondazione Teatro alla Scala, Care/of, Museo Castello di Rivoli, Chanel s.r.l., Galleria Contrasto, Diesel Italia S.p.A., Charta Edizioni, FAI, Fondazione Teatro Trussardi, Galleria Anna Rumma – Milano, Giorgio Armani S.p.A., Galleria Continua S.r.L. San Gimignano, GAM Gallarate, Photology Galleria, GAMEC Bergamo, CNR Milano, Magnolia S.p.A., MAMbo Bologna, Comitato Manifesta 7, Fondazione Mazzotta, Arnoldo Mondadori Editore, Federico Motta Editore, Museo Scienza e Tecnica Leonardo da Vinci di Milano, PAC di Milano, PAV di Torino, Peugeot Automobili Italia S.p.A., Politecnico di Milano Dipartimento di Fisica Sperimentale, Fondazione Ratti di Como, Rivista Segno, Siemens S.p.A. Milano, Semeraro Casa e Famiglia S.p.A., Studio Arnaldo Pomodoro, TeleCity, Società Umanitaria, Undo.net, Monumentale Comune di Milano, Arena di Verona, A.T.I.R., Opera de Paris, Teatro Olimpico Settimane Musicali, Theatre du Capitole Toulouse, e molti altri.

I principali progetti sono:

- Progetto LLP Erasmus
- Progetto Glossa – Scuola di Restauro: Studio Conservazione e restauro Memoriale degli italiani Auschwitz
- Progetto Tourandot

