



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

Anno Accademico 2010/2011

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN
PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA**

INDIRIZZO FASHION DESIGN

Obiettivi Formativi:

Scopo del corso è quello di preparare specialisti della progettazione artistica dell'abbigliamento in grado di realizzare collezioni con una forte componente creativa, nelle quali trovino applicazione la manualità e la conoscenza di tecniche artigiano-industriali, applicate in forma espressiva e innovativa. Particolare attenzione sarà dedicata allo studio e alla ricerca di materiali tessili e non tessili al fine di trovare nuovi linguaggi formali multimedici. Sarà inoltre valorizzato l'aspetto della comunicazione con lo studio e la progettazione di concepts divulgabili attraverso la rete.

Prospettive occupazionali:

Il corso tende a definire una figura professionale di grande flessibilità, capace di collocarsi all'interno del nostro sistema produttivo costituito da diversi tipi di impresa: dalla bottega artigianale alla piccola-media impresa, fino alla grande industria.

Requisiti d'accesso:

Possono presentare domanda di iscrizione tutti coloro che sono in possesso di un diploma accademico o di una laurea di 1° livello. Il passaggio dal 1° al 2° livello all'interno della Scuola di Progettazione artistica per l'impresa dell'Accademia di Brera avviene in forma diretta per numero programmato.

Per gli studenti provenienti da altra Scuola, da altra Accademia o da facoltà universitaria il passaggio avviene tramite prova d'accesso.

Tipologia della prova d'accesso:

La prova di ammissione dal primo al secondo livello è finalizzata alla comprensione delle motivazioni e alla verifica delle attitudini ad intraprendere il corso di studi scelto.

Gli esami di ammissione al diploma di secondo livello sono costituiti da:

- colloquio attitudinale con presentazione da parte del candidato di un proprio portfolio contenente opere e progetti.

Tipologia della prova finale:

La prova finale consiste nella discussione di una tesi costituita da una produzione originale su specifico progetto integrato sotto l'aspetto laboratoriale, storico-critico e metodologico, svolta sotto la guida di due relatori, uno per la parte laboratoriale, l'altro per la parte teorico-storico-critico o metodologica.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

Anno Accademico 2010/2011

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE						
SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA						
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA						
INDIRIZZO FASHION DESIGN						
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
	ABPR34	Fashion design	Ambientazione della moda		6	
	ABPR17	Design	Design		6	
	ABPR34	Fashion design	Antropologia della moda		6	
	ABST48	Storia delle arti applicate	Storia della moda		6	
	ABPR34	Fashion design	Editoria per il fashion design		6	
			totale crediti		30	
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
	ABPR34	Fashion design	Fashion design 1		12	
	ABPR34	Fashion design	Fashion design 2		12	
	ABPR21	Modellistica	Modellistica (Figurino e Modello)		9	
	ABLE69	Marketing e management	Design management		9	
		totale crediti		42		
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
	ABPR34	Fashion design	Cultura dei materiali di moda		6	
	ABPR15	Metodologia della progettazione	Tecniche della rappresentazione		6	
	ABPR34	Fashion design	Sistema della moda e nuove tendenze		6	
	ABPR34	Fashion design	Design degli accessori		6	
	ABTEC42	Sistemi interattivi	Concept planning		6	
	ABAV1	Anatomia artistica	Iconografia e disegno anatomico		6	
	ABPR32	Costume per lo spettacolo	Tecniche di elaborazione per il costume		6	
	ABST48	Storia delle arti applicate	Analisi comparata tra arte e moda		6	
	ABPR17	Design	Design del gioiello		6	
		totale crediti				
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE (MAX 12 CFA)	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
			totale crediti		12	
ATT. FORMATIVE ULTERIORI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
		Seminari-Workshop-Stage (max 4 CFA nel Biennio)				
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
		Prova finale (obbligatoria)			12	
			totale crediti		12	
RIEPILOGO CREDITI	ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE E CARATTERIZZANTI (60%)				72	
TOTALE CREDITI PREVISTI NEL BIENNIO					120	