



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

Via Brera, 28 Milano 20121  
[www.accademiadibrera.milano.it](http://www.accademiadibrera.milano.it)

**Anno Accademico 2010/2011**

**DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE**

**Scuola di TERAPEUTICA ARTISTICA**

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN  
TERAPEUTICA ARTISTICA**

### **Obiettivi Formativi:**

Il corso ha l'obiettivo di:

- promuovere la formazione di artisti terapeuti, esperti del linguaggio visivo, ad elevato profilo professionale;
- sviluppare le capacità di riconoscere e gestire le situazioni problematiche, relative al disagio di natura psichica e/o socio-ambientale;
- preparare figure di sostegno in grado di interagire nel lavoro di equipe terapeutiche;
- promuovere la conoscenza della pratica artistica e delle possibilità di intervento nei processi terapeutici dell'espressione artistica presso medici, psicologi e psichiatri;
- sperimentare metodologie formative di tipo artistico, finalizzate ad una migliore conoscenza di sé, del proprio corpo e delle capacità espressive;

valorizzare le risorse umane e la professionalità.

### **Prospettive occupazionali:**

- La partecipazione al corso favorirà la libera professione e l'inserimento in contesti lavorativi di:
- Servizi di Cura della Psichiatria (strutture psichiatriche riabilitative)
- Operatori in ambito artistico pedagogico (educazione scolastica primaria)
- Strutture di ambito preventivo (servizi dipartimenti alle politiche sociali)
- Area disagio giovanile, prevenzione e recupero (comunità protette, recupero tossicodipendenti)
- Area dell'handicap (centri socioeducativi)
- Strutture geriatriche

### **Requisiti d'accesso:**

Il corso si rivolge a candidati in possesso di Diploma di laurea di 1° livello ( requisito minimo), provenienti sia da formazione artistica, sia da formazione letteraria che medico scientifica .

### **Tipologia della prova d'accesso:**

La selezione per l'ammissione al corso avviene tramite colloquio orale motivazionale e sulla base della valutazione del curriculum vitae e studio nonché di un portafoglio personale contenente opere e progetti, realizzati con qualunque tecnica, e qualsiasi altra documentazione ritenuta utile ai fini dell'ammissione.

### **Tipologia della prova finale:**

Discussione del progetto di sintesi finale



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

Anno Accademico 2010/2011

<b>DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE</b>							
<b>SCUOLA DI TERAPEUTICA ARTISTICA</b>							
<b>CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN</b>							
<b>TERAPEUTICA ARTISTICA</b>							
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	anno	
		ABST60	Metodi e tecniche dell'arte terapia	Tecniche espressive integrate		6	
		ABAV6	Tecniche per la pittura	Cromatologia 1		6	
		ABAV6	Tecniche per la pittura	Cromatologia 2		6	
		ABAV1	Anatomia artistica	Anatomia dell'immagine		6	
		ABST47	Storia, stile dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea (delle arti performative) 1-2		6	
			totale crediti		30		
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	anno	
		ABST60	Metodi e tecniche dell'arte terapia	Principi e tecniche della terapeutica artistica 1		6	
		ABST60	Metodi e tecniche dell'arte terapia	Principi e tecniche della terapeutica artistica 2		6	
		ABAV1	Anatomia artistica	Semiologia del corpo		6	
		ABAV1	Anatomia artistica	Fenomenologia del corpo		4	
		ABST60	Metodi e tecniche dell'arte terapia	Storia e modelli dell'arteterapia 1		4	
		ABST60	Metodi e tecniche dell'arte terapia	Storia e modelli dell'arteterapia 2		4	
		Un.Bico		Pedagogia della relazione e comunicazione educativa		4	
		Un.Pavia		Fondamenti di Psichiatria		4	
		Un.Bico		Pedagogia		4	
			totale crediti		42		
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	anno	
		ABAV12	Tecniche per la decorazione	Tecniche dei materiali		4	
		ABPR32	Costume per lo spettacolo	Tecniche di elaborazione del costume		6	
		ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Digital video		6	
		ABAV8	Tecniche della scultura	Tecniche della scultura		6	
		ABPR30	Tecnologia dei materiali	Tecnologia della carta		4	
		ABPR17	Design	Ecodesign		6	
		ABST55	Antropologia culturale	Archetipi dell'immaginario		4	
		ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Didattica dei linguaggi artistici 1-2		6	
		ABTEC44	Sound design	Progettazione spazi sonori		4	
		ABST60	Metodi e tecniche dell'arte terapia	Pratiche creative per l'infanzia		6	
		ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Metodologie e tecniche del contemporaneo		4	
		ABST46	Estetica	Estetica		4	
		Un.Pavia		Etnopsichiatria		4	
		Un.Pavia		Psicologia dell'eta evolutiva		6	
		Un.Pavia		Fondamenti di neuropsichiatria infantile		6	
		Un.Pavia		Fondamenti di Psicologia		4	
	ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Storia e metodologia della critica d'arte		4		
			totale crediti				
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE (MAX 10 CFA)	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	anno	
				totale crediti		10	
ATTIVITA' ULTERIORI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	anno	
		Seminari-Workshop-Stage	(max 4 CFA nel biennio)				
		Laboratorio di tecniche terapeutiche integrate					
		Tirocinio			4		
			totale crediti				
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	anno	
		Prova finale			12		
				totale crediti		12	
RIEPILOGO CREDITI	ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE E CARATTERIZZANTI (60%)				72		
TOTALE CREDITI PREVISTI NEL BIENNIO					120		