



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

Anno Accademico 2010/2011

**DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE**

**SCUOLA DI SCENOGRAFIA**

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN  
SCENOGRAFIA**

### **Obiettivi Formativi:**

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Scenografia hanno l'obiettivo di assicurare un'adeguata padronanza dei metodi e delle tecniche artistiche, nonché l'acquisizione di specifiche competenze disciplinari e professionali al fine di fornire agli studenti conoscenze e metodologie progettuali ed espressive nell'uso degli strumenti della rappresentazione e delle pratiche artistiche, con particolare riferimento alla scenografia teatrale, televisiva e cinematografica, nonché alle tecniche di allestimento connesse alla comunicazione pubblicitaria e alla vetrinistica.

I corsi della Scuola si pongono l'obiettivo di sviluppare le competenze nella pratica degli strumenti tecnologici espressivi, tradizionali e della contemporaneità, che riguardano l'uso e la gestione dello spazio e i principi della rappresentazione.

I diplomati nei corsi di diploma della Scuola devono:

- possedere un'adeguata formazione tecnico-operativa, di metodi e contenuti relativamente ai settori della scenografia, degli allestimenti, del costume per lo spettacolo;
- possedere strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze dei linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie più avanzate;

### **Prospettive occupazionali:**

I diplomati della Scuola svolgeranno attività professionali nei diversi ambiti pubblici e privati della scenografia teatrale, cinematografica e televisiva, degli allestimenti, del costume per lo spettacolo. Le Accademie organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, gli stages e i tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento delle specifiche professionalità e definiranno ulteriormente, per ogni corso di studio, specifici modelli formativi.

### **Requisiti d'accesso:**

Per essere ammessi al corso di diploma di primo livello occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. La selezione degli studenti ammessi al corso viene fatta su base di un esame di ammissione finalizzato all'individuazione delle qualità formali e delle competenze tecnico-artistiche possedute dal candidato, con particolare riferimento alle tecniche della rappresentazione e della progettazione.

### **Tipologia della prova d'accesso:**

L'esame consiste in un test di cultura generale, una prova grafica e un colloquio con i membri della commissione.

### **Tipologia della prova finale:**

La prova finale per il conseguimento del Diploma di primo livello, consiste nella presentazione di un progetto grafico e di una tesi scritta.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA  
Anno Accademico 2010/2011

**DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE**

**SCUOLA DI SCENOGRAFIA**

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN SCENOGRAFIA**

ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
	ABPR15	Metodologia della progettazione	Disegno architettonico di stile e arredo		9
ABPR16	Disegno per la progettazione	Teoria e pratica del disegno prospettico		9	
ABST47	Stile, Storia dell'Arte e del Costume	Storia dell'arte contemporanea		6	
ABST47	Stile, Storia dell'Arte e del Costume	Storia del costume		6	
ABST54	Storia della musica	Storia della musica e del teatro musicale		6	
ABST53	Storia dello spettacolo	Storia dello spettacolo		6	
<b>totale crediti</b>				<b>42</b>	
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
	ABPR22	Scenografia	Scenografia 1		12
	ABPR22	Scenografia	Scenografia 2		12
	ABPR22	Scenografia	Scenografia 3		12
	ABPR32	Costume per lo spettacolo	Progettazione per il costume		9
	ABPR35	Regia	Regia		6
	ABPR23	Scenotecnica	Scenotecnica		9
	ABPR23	Scenotecnica	Illuminotecnica		6
<b>totale crediti</b>				<b>66</b>	
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
	ABST53	Storia dello spettacolo	Storia e teoria della scenografia		6
	ABST48	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate		6
	ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	Elementi di architettura e urbanistica		6
	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale	Tecniche di modellazione digitale-Computer 3D		6
	ABPR23	Scenotecnica	Rappresentazione architettonica dello spazio scenico		6
	ABVPA64	Museografia e progettazione di sistemi espositivi	Allestimento spazi espositivi		6
	ABAV1	Anatomia artistica	Anatomia artistica		6
	ABST55	Antropologia culturale	Antropologia culturale		6
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per l'arte		6
	ABST46	Estetica	Estetica		6
	ABPR31	Fotografia	Fotografia		6
	ABST53	Storia dello spettacolo	Letteratura e filosofia del teatro		6
	ABPR21	Modellistica	Modellistica		6
	ABAV13	Plastica ornamentale	Plastica ornamentale		6
	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia del cinema e del video		6
	ABST47	Stile, Storia dell'Arte e del Costume	Storia dell'arte moderna		6
	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia		6
	ABST50	Storia dell'architettura	Storia dell'architettura e dell'urbanistica		6
	ABPR22	Scenografia	Teatro della festa		6
	ABPR33	Tecniche applicate per la produzione teatrale	Teatro di figura		6
	ABPR32	Costume per lo spettacolo	Tecnica di elaborazione per il costume		6
	ABAV6	Tecniche per la pittura	Tecniche Extramediali		6
	ABAV6	Tecniche per la pittura	Tecniche pittoriche		6
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma		6
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media		6
	<b>totale crediti</b>				
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
<b>totale crediti</b>				<b>10</b>	
ATT. FORMATIVE ULTERIORI	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
		Seminari-Workshop-Stage (max 6 CFA nel Triennio)			
CONOSCENZA INFORMATICA	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
	ABTEC39	Abilità informatiche (obbligatoria)		4	
LINGUA INGLESE	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
	ABLN71	Verifica della conoscenza della lingua straniera (obbligatoria)		4	
<b>totale crediti</b>				<b>8</b>	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	ore	CFA	anno
		Prova finale (obbligatoria)		10	
<b>totale crediti</b>				<b>10</b>	
RIEPILOGO CREDITI	ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE E CARATTERIZZANTI (60%)			<b>108</b>	
<b>TOTALE CREDITI PREVISTI NEL TRIENNIO</b>				<b>180</b>	

