

**DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE**

SCUOLA DI COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO CONTEMPORANEO

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN

**DISCIPLINE DELLA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI**

	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno
	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABPR16	Disegno per la progettazione	Disegno e rilievo dei beni culturali	75	6	TP
ABST47		Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte antica	68	9	T	1
ABST47		Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte medievale	68	9	T	2
ABST47		Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	68	9	T	2
ABST47		Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	68	9	T	3
ABST46		Estetica	Estetica	45	6	T	1-2-3
ABST47		Stile, storia dell'arte e del costume	Elementi di iconologia e iconografia	45	6	T	1-2-3
<b>totale crediti</b>					54		
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno
	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	Teoria e storia dei beni culturali	45	6	T	1
	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	Teorie del paesaggio	45	6	T	2
	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	Beni culturali e ambientali (Corso monografico)	45	6	T	3
	ABVPA64	Beni culturali e ambientali	Beni culturali dell'età contemporanea	45	6	T	2
	ABVPA64	Museografia e progettazione di sistemi	Museografia 1	112	9	TP	1
	ABVPA64	Museografia e progettazione di sistemi	Museografia 2	112	9	TP	2
	ABVPA63	Museologia	Museologia e storia del collezionismo	68	9	T	1
	ABVPA64	Museografia e progettazione di sistemi	Progettazione di allestimenti	45	6	T	3
	ABVPA64	Beni culturali e ambientali	Comunicazione e valorizzazione dei beni archivistici	45	6	T	3
	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	Storia e documentazione dei beni architettonici	45	6	T	3
	ABVPA62	Teoria e pratiche della valorizzazione dei beni	Valorizzazione dei beni archeologici	45	6	T	2
<b>totale crediti</b>					75		
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno
	ABST55	Antropologia culturale	Antropologia culturale	45	6	T	1-2-3
	ABLE70	Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo	Economia e mercato dell'arte	45	6	T	1-2-3
	ABPR31	Fotografia	Fotografia per i beni culturali *	75	6	TP	3
	ABLE70	Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo	Legislazione dei beni culturali *	45	6	T	1
	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia del cinema e del video	45	6	T	1-2-3
	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia	45	6	T	1-2-3
	ABST48	Storia delle arti applicate	Storia delle tecniche artistiche	45	6	T	1-2-3
	ABPR19	Graphic design	Web design *	75	6	TP	2
<b>totale crediti</b>					24		
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno
	<b>totale crediti</b>					9	
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno
		<b>Seminari-Workshop-Stage</b> (max 6 CFA nel Triennio)					
<b>totale crediti</b>					6		
CONOSCENZE INFORMATICHE E COMPETENZE LINGUISTICHE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno
	ABTEC39	Tecnologie per l'informatica	Fondamenti di informatica (obbligatorio)		4		1
	ABLIN71	Lingue	Inglese (obbligatorio)		4		1
<b>totale crediti</b>					8		
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno
		<b>Prova finale</b> (obbligatoria)			10		
<b>totale crediti</b>					10		
RIEPILOGO CREDITI	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE E CARATTERIZZANTI (60%)				108		
<b>TOTALE CREDITI PREVISTI NEL TRIENNIO</b>					180		

I corsi affini contrassegnati con \* sono obbligatori