



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

Anno Accademico 2019/2020

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN
DALS08 NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

INDIRIZZO ARTI MULTIMEDIALI DEL CINEMA E DEL VIDEO

	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno	
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABPC 65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria ed analisi del cinema e dell'audiovisivo	45	6	T	1	
	ABST 47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Stile, storia dell'arte e del costume	45	6	T	1	
	ABTEC 38	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	75	6	TP	1	
	ABPC 68	Analisi dei processi comunicativi	Elementi di storia della comunicazione sociale	45	6	T	1	
	ABST 46	Estetica	Estetica delle interfacce	75	6	TP	1	
	totale crediti					30		
	ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABPR 35	Regia	Regia	112	9	TP	2
ABTEC 40		Progettazione multimediale	Linguaggi multimediali	112	9	TP	2	
ABTEC 43		Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Elementi di produzione video	112	9	TP	2	
ABTEC 43		Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Tecniche di montaggio	112	9	TP	2	
ABTEC 43		Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Digital video	112	9	TP	2	
ABTEC 44		Sound design	Progettazione spazi sonori	112	9	TP	1	
ABLE 69		Marketing e management	Organizzazione e produzione dell'arte mediale	45	6	T	1	
ABST 55		Antropologia culturale	Archetipi dell'immaginario	45	6	T	2	
totale crediti					66			
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno	
	totale crediti					6		
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno	
		Seminari-Workshop-Stage (max CFA nel Biennio)						
totale crediti					6			
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno	
		Prova finale (obbligatoria)						
totale crediti					12			
RIEPILOGO CREDITI	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE E CARATTERIZZANTI				96			
TOTALE CREDITI PREVISTI NEL BIENNIO					120			