



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

Anno Accademico 2019/2020

DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE							
SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE							
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN							
DASL10 - DIDATTICA DELL'ARTE INDIRIZZO DIDATTICA MULTIMEDIALE							
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	TIPO	anno
	ABPC 66	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	45	6	T	2
	ABST 46	Estetica	Estetica delle arti visive	45	6	T	2
	ABTEC 37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	75	6	TP	1
	totale crediti				<b>18</b>		
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	TIPO	anno
	ABPC 65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media	45	6	T	2
	ABST 52	Storia e metodologia della critica d'arte	Metodologia e teoria della storia dell'arte	68	9	T	1
	ABST 59	Pedagogia e didattica dell'arte	Didattica della multimedialità	75	6	TP	1
	ABST 59	Pedagogia e didattica dell'arte	Tecnologia dell'educazione	68	9	T	1
	ABTEC 40	Progettazione multimediale	Linguaggi multimediali	75	6	TP	1
	ABTEC 40	Progettazione multimediale	Progettazione multimediale	112	9	TP	2
	ABTEC 40	Progettazione multimediale	Multimedialità per I beni culturali	112	9	TP	2
	ABST 51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Ultime tendenze delle arti visive	45	6	T	1
	ABST 56	Discipline sociologiche	Sociologia dei nuovi media	68	9	T	2
	ABTEC 43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Digital video	112	9	TP	1
totale crediti				<b>78</b>			
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI (MAX 6 CFA)	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	TIPO	anno
	Seminari-Workshop-Stage-Tirocini			totale crediti			<b>6</b>
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE (MAX 6 CFA)	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	TIPO	anno
				totale crediti			<b>6</b>
PROVA FINALE	SETTORE		CAMPO DISCIPLINARE	ORE	CFA	TIPO	anno
	Prova finale (obbligatoria)			totale crediti			<b>12</b>
RIEPILOGO CREDITI	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE E CARATTERIZZANTI				<b>96</b>		
TOTALE CREDITI PREVISTI NEL BIENNIO					<b>120</b>		