



DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN

NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Tipo	Anno	
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Computer graphic	75	6	TP	2
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Drammaturgia multimediale	150	12	TP	1
	ABPR31	Fotografia	Fotografia	150	12	TP	1
	ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	45	6	T	1
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Tecniche di animazione digitale	75	6	TP	2
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media	45	6	T	1
	totale crediti				48		
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABST55	Antropologia culturale	Antropologia culturale	45	6	T	1
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Digital video	75	6	TP	2
	ABTEC40	Progettazione multimediale	Progettazione multimediale	150	12	TP	2-3
	ABTEC42	Sistemi interattivi	Sistemi interattivi	112	9	TP	3
	ABTEC44	Sound design	Sound design	112	9	TP	2
	ABTEC 43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Audiovisivi lineari	112	9	TP	2
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Tecniche di ripresa	112	9	TP	1
totale crediti				60			
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	ABTEC42	Sistemi interattivi	Tecniche audiovisive per il web	112	9	TP	2
	ABTEC42	Sistemi interattivi	Computer games	112	9	TP	3
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Coreografia digitale	112	9	TP	2
	ABPR18	Land design	Light design	112	9	TP	1
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	75	6	TP	1
	ABPC68	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	45	6	T	2
	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia del cinema e del video	45	6	T	1
	ABST54	Storia della musica	Storia della musica e del teatro musicale	45	6	T	1
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Tecniche di documentazione audiovisiva	75	6	TP	2
	ABTEC38	Applicazioni digitali arti visive	Tecniche di modellazione digitale 3D	150	6	L	1
	ABTEC43	Linguaggi tecniche audiovisivo	Tecniche di montaggio *	112	9	TP	2
	ABTEC42	Sistemi interattivi	Uso dei software per il web	75	6	TP	3
	ABST45	Teoria delle arti multimediali	Estetica dei new media	45	6	T	3
	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	45	6	T	1
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per l'arte	150	6	L	1
	ABAV07	Scultura	Videoscultura	150	6	L	1
	ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia	45	6	T	1
totale crediti				36			
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Anno	Tipo	
	totale crediti				12		
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Anno	Tipo	
		Seminari-Workshop-Stage-Tirocini (max 6 CFA)	totale crediti		6		
CONOSCENZE INFORMATICHE E COMPETENZE LINGUISTICHE	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Anno	Tipo	
	ABTEC39	Tecnologie per l'informatica	Fondamenti di informatica (obbligatorio)		4		
	ABLIN71	Lingue	Inglese (obbligatorio)		4		
totale crediti				8			
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE	SETTORE	CAMPO DISCIPLINARE	Ore	CFA	Anno	Tipo	
		Prova finale (obbligatoria)	totale crediti		10		
RIEPILOGO CREDITI	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE E CARATTERIZZANTI (60%)				108		
TOTALE CREDITI PREVISTI NEL TRIENNIO					180		

* Esame obbligatorio