

LEGENDA	TRIENNIO	CALENDARIO ESAMI - SESSIONE INVERNALE 4-23 FEBBRAIO 2018			
	BIENNIO				
PROGETTAZIONE - NUOVE TECNOLOGIE - BRERA 2					
LUNEDÌ 4 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	FOLCI MAURO	PAGLIANITI	AMBIVERI	109	9,30
TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	AMBIVERI VALERIO	PAGLIANITI	FOLCI	109	9,30
FOTOGRAFIA	ROSSO ROBERTO	KIM	PAGLIANITI	AULA MAGNA	09.00
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	KIM PILHOON	PAGLIANITI	CREMONESI	212	09.00
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	PAGLIANITI SAVERIO	KIM	CREMONESI	212	09.00
GRAPHIC DESIGN	ORSI PIERO	PAGLIANITI	DAVOLI	213	09.30
STORIA DEL DESIGN	DAVOLI ENRICO MARIA	NICOLAMARINO	GHINATO	213	10.00
STORIA DEL DESIGN	DAVOLI ENRICO MARIA	NICOLAMARINO	GHINATO	213	10.00
DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	GHINATO ADA	NICOLAMARINO	LONGARI	AULA MAGNA	11.00
VIDEO EDITING	KIM PILHOON	PAGLIANITI	CREMONESI	212	09.00
LANDSCAPE DESIGN	NICOLAMARINO DOMENICO	GHINATO	LONGARI	AULA MAGNA	09.30
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	GHINATO ADA	NICOLAMARINO	LONGARI	AULA MAGNA	09.30
CIBERNETICA E TEORIA DELL'ANIMAZIONE	CREMONESI MATTEO	PAGLIANITI	KIM	205	10.00
COREOGRAFIA DIGITALE	VIDACH ARIELLA	NICOLAMARINO	GHINATO	203	16.00

MARTEDÌ 5 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	LONGARI ELISABETTA	GHINATO	FADDA	AULA MAGNA	10.00
METODOLOGIE DIDATTICHE DEI LINGUAGGI AUDIOVISIVI	FADDA SIMONETTA	GHINATO	LONGARI	AULA MAGNA	09.30
USO DEI SOFTWARE PER IL WEB	CADIOLI MARCO	FADDA	ESPOSITO	205	09.00
RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA	ESPOSITO FABRIZIO	BORELLA	GIOMI	212	09.00
URBAN DESIGN	BORELLA AFRO MAURO	ESPOSITO	GIOMI	120	09.30
ESTETICA DELLE INTERFACCE	GIOMI ANDREA	BORELLA	ESPOSITO	212	12.00

MERCOLEDÌ 6 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
DESIGN 3	MISSANELLI VINCENZO	GUERRI	MOSSO	207	10.00
ELEMENTI DI STORIA DELLA COMUNICAZIONE SOCIALE	GUERRI MAURIZIO	MISSANELLI	MOSSO	205	11.00
TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	MOSSO LUCA	GUERRI	MISSANELLI	213	09.30

GIOVEDÌ 7 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	ZUELLI DIEGO	TETTAMANZI	ZUELLI	205	11.00
DESIGN MANAGEMENT	TETTAMANZI LAURA	ZUELLI	BERLANDA	205	11.00
ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELL'ARTE MEDIALE	TETTAMANZI LAURA	ZUELLI	BERLANDA	205	12.00
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	BERLANDA ORIETTA	ZUELLI	TETTAMANZI	212	14.00
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	BERLANDA ORIETTA	ZUELLI	TETTAMANZI	205	14.00
LIGHT DESIGN	IADELUCA LILIANA	BERLANDA	TETTAMANZI	213	10.00

VENERDÌ 8 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
FONDAMENTI MARKETING CULTURALE	CROCI ELENA	LA SPADA	COZZOLINO	120	14.00
TECNOLOGIE E APPLICAZIONI DIGITALI	COZZOLINO CLAUDIO	SERANA	CROCI	213	10.00
TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	SERANA NORBERTO	LA SPADA	COZZOLINO	213	10.30
TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	LA SPADA GIUSEPPE	SERANA	CROCI	205	11.00

LUNEDÌ 11 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
SOUND DESIGN	MORELLI ALBERTO	DE CARLO	DI BELLO	222	09.00
COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	DE CARLO MICHELA	DI BELLO	MORELLI	205	09.00
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE INTEGRATA	DI BELLO PAOLA	CASSANELLI	PERRETTA	207	09.00
STORIA E CRITICA DELLA FOTOGRAFIA 1	CASSANELLI ROBERTO	DI BELLO	BABIC	207	09.00
FOTOGRAFIA RITRATTO E MODA	BABIC STEFANO	PERRETTA	CASSANELLI	208	09.00
ESTETICA DEI NEW MEDIA	PERRETTA GABRIELE	BABIC	DI BELLO	208	10.00

MARTEDÌ 12 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
DIGITAL VIDEO	ARENA MARIA	MANCASSOLA	MUZZOLINI	205	09.00
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	MUZZOLINI BRUNO	SEMPRINI	ARENA	210	09.00
DESIGN 1/2/3	SEMPRINI ROBERTO	MUZZOLINI	ARENA	104	08.30
DIGITAL VIDEO	MANCASSOLA ALESSANDRO	ARENA	SIGNORINI	205	09.00
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	MAROSSI ROBERTO	LAERA	SIGNORINI	207	09.00
FOTOGRAFIA	LAERA COSMO	SIGNORINI	MAROSSI	207	09.00
FOTOGRAFIA REPORTAGE	SIGNORINI MARCO	MAROSSI	LAERA	207	09.00
FOTOGRAFIA STILL LIFE	NATRELLA STEFANO	MAROSSI	LAERA	208	09.00

MERCOLEDÌ 13 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	FREGNI NAGLER LINDA	PANARO	TRANCHINA	207	09.00
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	TRANCHINA DAVIDE	PANARO	FREGNI	208	09.00
FOTOGRAFIA	SPRANZI ALESSANDRA	FREGNI	PANARO	207	09.00
STORIA E CRITICA DELLA FOTOGRAFIA 2	PANARO LUCA	TRANCHINA	FREGNI	208	09.00
TECNICHE DI RIPRESA	PANARO LUCA	TRANCHINA	FREGNI	208	09.00
STORIA DEL CINEMA	BALBO CESARE	SPRANZI	D'ALONZO	210	09.30
NET ART	D'ALONZO CLAUDIA	SPRANZI	BALBO	211	10.00

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
MODELLISTICA	DE LOCATELLI ALFRED	FAVARO	BARESI	123	09.00
TIPOLOGIA DEI MATERIALI	DE LOCATELLI ALFRED	FAVARO	BARESI	123	09.00
TECNICHE DI RIPRESA	BARESI GIUSEPPE	SUFFRITTI	MELLI	213	09.30
PROGETTAZIONE SOFTWARE INTERATTIVI	SUFFRITTI DANIELE	BARESI	MELLI	211	10.00
SISTEMI INTERATTIVI	MELLI RUDY	FAVARO	DE LOCATELLI	AULA MAGNA	10.00
STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	FAVARO ROBERTO	MELLI	DE LOCATELLI	AULA MAGNA	11.00
STORIA DELLO SPETTACOLO	FAVARO ROBERTO	MELLI	DE LOCATELLI	AULA MAGNA	10.30

LUNEDÌ 18 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
TECNICHE DI MODELLAZIONE COMPUTER 3D	BALLARIN MATTEO	TOMBOLA	ORLANDI	205	09.00
COMPUTER GRAPHIC	BELLUSCIO ANTONIO	ORLANDI	TOMBOLA	205	10.00
TECNICHE DI MONTAGGIO	TOMBOLA CARLO	ORLANDI	BALLARIN	205	10.00
LOGICA E ORGANIZZAZIONE DI IMPRESA	DI GIANDOMENICO MARCO	BONETTO	BELLUSCIO	212	09.00
PROCESSI E TECNICHE PER LO SPETTACOLO MULTIMEDIALE	ORLANDI LUCA MARIA	BALLARIN	TOMBOLA	205	11.00
PROGETTAZIONE GRAFICA	BONETTO MARCO	DI GIANDOMENICO	BELLUSCIO	212	11.30

MARTEDÌ 19 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
DESIGN SYSTEM – PROVA SCRITTA	SGALIPPA GIANLUCA	ULIAN	ANNESE	212	10.30
DESIGN 3	ULIAN GIUSEPPE STEFANO	SGALIPPA	ANNESE	212	11.30
DESIGN SYSTEM – PROVA ORALE	SGALIPPA GIANLUCA	ULIAN	ANNESE	212	11.30
TECNICHE DI MONTAGGIO	ANNESE ELVIO	ULIAN	SGALIPPA	205	09.00
ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO	PEDOTE GIANFILIPPO	DAVOLI	SGALIPPA	AULA MAGNA	09.00
CULTURA DEL PROGETTO	COEN VITTORIA	ANNESE	ULIAN	206	10.00

MERCOLEDÌ 20 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
STORIA DEL DESIGN	DAVOLI ENRICO MARIA			AULA MAGNA	09.00
TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	LIMA LIVIO	CURALLO	PELLICCIA	213	09.00
SOUND DESIGN	CURALLO MATTEO	PELLICCIA	PRIMERANO	222	09.00
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D	PRIMERANO DANIELE	PEZONE	LIMA	205	10.00
TIPOLOGIA DEI MATERIALI	MACALLI GIANNI	LIMA	PELLICCIA	107	10.00
TECNICHE DI RIPRESA	PEZONE ILARIA	PRIMERANO	PELLICCIA	205	10.00
CINEMATOGRAFIA	LUGLIO CARLO	MUZZOLINI	ARENA	210	14.00

GIOVEDÌ 21 FEBBRAIO 2019					
MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
PRODUCT 1-2	GONZO ELISABETTA	FOLLA	PUCCI	207	09.30
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	PUCCI MARCO	PRIMERANO	GONZO	213	09.00
COMPUTER GAMES	FOLLA FABIO	PUCCI	BAIOCCHI	205	11.00
PROGETTAZIONE DI SPAZI SONORI	BAIOCCHI DARIA	MONICO	EHRENFELD	222	11.00
COMPUTER GRAPHIC	EHRENFELD MANUEL JULIAN	FOLLA	PUCCI	212	10.00
ARCHETIPI DELL'IMMAGINARIO	MONICO FRANCESCO	FOLLA	PUCCI	AULA MAGNA	11.00
ARCHITETTURA DI INTERNI	PELLICCIA ANTONELLO	MONICO	EHRENFELD	206	10.00

VENERDÌ 22 FEBBRAIO 2019

MATERIA	DOCENTE	COMMISSIONE		AULA	ORARIO
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	PELLICCIA ANTONELLO	CERESOLI	PESCE	107	10.00
DISEGNO	CELLA GIANNI	CERESOLI	PESCE	AULA MAGNA	09.00
DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE	PESCE RICCARDO	CELLA	CERESOLI	AULA MAGNA	09.00
TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	CERESOLI JACQUELINE	PESCE	CELLA	AULA MAGNA	09.00