




ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI - BRERA - - MILANO


Documento in allegato protocollato in data 16/05/2018

N° di Protocollo - 4009 -

Oggetto: Bando per insegnamento corsi pomeridiani.pdf
Data Documento: 16/05/2018
Inserito da: Utenza 564 (Ufficio Protocollo)
Sottoclassificazione 1: B12 - Contratti di collaborazione
Sottoclassificazione 2:
Sottoclassificazione 3:
Sottoclassificazione 4:
Mittente\Destinatario: agli atti
Mezzo invio\ricezione: on line

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0004009;2018;16052018;2			
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI

BRERA

Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca

AFAM
Associazione
Artisti
Italiani

Via Brera, 28 - 20121 Milano
www.accademiadibrera.milano.it

Ufficio Segreteria Docenti

Tel. 02.86.95.52.24/29.1

Fax 02.86.40.36.43

segreteriaadocenti@accademiadibrera.milano.it

segreteriaadocenti@accademiadibrera.milano.it

Milano, 16 maggio 2018

BANDO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO PRESSO LA SCUOLA DEGLI ARTEFICI E LA SCUOLA LIBERA DEL NUDO

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 07 agosto 1990 n. 241, modificata e integrata dalla legislazione successiva;

VISTA la Legge del 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il DPR 132 del 28 febbraio 2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 508/99;

VISTA la nota del MIUR-AFAM prot. 3154 del 09 giugno 2011;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 24 aprile 2018;

CONSIDERATO che, presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, sono storicamente attivati i corsi pomeridiani "Scuola degli artefici", "Scuola Libera del nudo" e "Corso propedeutico";

CONSIDERATO che non è presente personale in organico che ricopre incarichi di docenza per i suddetti corsi;

DECRETA

Art. 1 – OGGETTO DEL BANDO

E' indetta la presente procedura pubblica per titoli, per l'individuazione presso quest'Accademia di Belle Arti di esperti esterni in possesso di qualificazione artistico-professionale, culturale e scientifica con i quali stipulare contratti d'insegnamento per le seguenti discipline:

1. Anatomia artistica ABAV01
2. Disegno architettonico di stile e arredo ABPR15
3. Disegno per la decorazione ABAV3
4. Disegno per l'incisione ABAV3
5. Disegno per la pittura ABAV3
6. Disegno per la scultura ABAV3
7. Disegno tecnico e progettuale ABPR16
8. Illustrazione ABAV2
9. Storia delle tecniche artistiche ABST48
10. Tecniche dell'incisione calcografica ABAV2
11. Tecniche e tecnologie delle arti visive ABAV6
12. Teoria e storia dei metodi di rappresentazione ABST52

Art. 2 – REQUISITI

Possono presentare domanda studiosi o esperti esterni, italiani e stranieri di specifica qualificazione, comprovata dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti alla disciplina per cui intendono partecipare.

In particolare per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- 1) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ai 70 anni;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI
BRERA



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca



AFAM
Alta Formazione
Artistica, Musicale
e Coreutica

Via Brera, 28 - 20121 Milano
www.accademiadibrera.milano.it

Ufficio Segreteria Docenti
Tel. 02.86.95.52.24/293
Fax 02.86.40.36.43

segreteriaadocenti@accademiadibrera.milano.it
segreteriaadocenti1@accademiadibrera.milano.it

- 2) cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea o di Paesi terzi di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/01 così come modificato dall'art. 7 della L. 97/13;
- 3) idoneità fisica all'impegno;
- 4) godimento dei diritti civili e politici;
- 5) assenza di situazioni d'incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- 6) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione.

I cittadini di altri Stati membri dell'Unione europea devono possedere, inoltre, i seguenti requisiti:

- 1) godere dei diritti politici negli Stati di appartenenza;
- 2) essere in possesso, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana;

Possono partecipare anche coloro che non siano cittadini italiani o dell'Unione Europea, purché abbiano un'ottima conoscenza della lingua italiana, sia parlata che scritta, che verrà accertata mediante colloquio.

Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

L'Accademia può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione.

Art. 3 – PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande dovranno essere compilate esclusivamente utilizzando l'apposito modulo allegato al presente bando, debitamente firmate, dovranno essere consegnate entro il termine perentorio del **15 giugno 2018** secondo le seguenti modalità:

- a) presentazione diretta: dal lunedì al venerdì, dalle ore 10.00 alle ore 12.00, presso l'ufficio protocollo dell'Accademia, situato al piano terreno della sede amministrativa di cui al civico 7 di via Fiori Oscuri a Milano;
- b) raccomandata con avviso di ricevimento: in questo caso, la data di spedizione sarà stabilita e comprovata dal timbro e dalla data apposta dall'Ufficio postale accettante (la domanda deve essere inviata a : Accademia di Belle Arti di Brera, via Brera 28 – 20121 Milano).

Sulla busta il candidato dovrà precisare la seguente dicitura: "Domanda di partecipazione al bando per il conferimento d'incarichi d'insegnamento presso i Corsi pomeridiani".

Alla domanda dovrà essere allegata la seguente documentazione:

- fotocopia della carta d'identità o altro documento in corso di validità e fotocopia del codice fiscale;
- curriculum artistico-professionale in formato europeo, debitamente firmato e con l'indicazione in calce dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente;
- il programma dell'insegnamento;
- una breve bibliografia;
- la ricevuta del versamento del contributo di partecipazione di € 50,00 a titolo di rimborso spese di segreteria, sul conto corrente intestato a Accademia di Belle Arti di Brera, Codice IBAN: IT780 05696 01600 00000 1500 X78 - BANCA POPOLARE DI SONDRIO.

L'eventuale presentazione di opere d'arte è consentita solo attraverso pubblicazioni (cataloghi, articoli).

La domanda dovrà recare le generalità complete del candidato, l'attuale residenza, il recapito telefonico, la posizione lavorativa ricoperta.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI

BRERA



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca



AFAM
Alta Formazione
Architettura, Urbanistica
e Territorio

Via Brera, 28 - 20121 Milano
www.accademiadibrera.milano.it

Ufficio Segreteria Docenti

Tel. 02.86.95.52.24/293

Fax 02.86.40.36.43

segreteriaadocenti@accademiadibrera.milano.it

segreteriaadocenti@accademiadibrera.milano.it

Se il candidato ha rapporto di lavoro dipendente con altre pubbliche amministrazioni, dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità, di aver richiesto all'Amministrazione di appartenenza l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere. Tale autorizzazione dovrà essere consegnata prima della stipulazione del contratto.

I requisiti di cui al presente bando dovranno essere posseduti dagli aspiranti alla data di scadenza dello stesso.

I contratti saranno stipulati solo al momento dell'attivazione degli insegnamenti, anche riguardo al raggiungimento di un numero di studenti congruo all'apertura del corso.

Art. 4 – MANCATA AMMISSIONE O ESCLUSIONE DALLA SELEZIONE.

Tutti i candidati saranno ammessi con riserva, l'amministrazione potrà disporre in ogni momento, fino all'approvazione in via definitiva della graduatoria, l'esclusione dei candidati che:

- a) risultino privi dei requisiti prescritti per l'ammissione alla procedura selettiva (art. 2);
- b) abbiano formulato nella domanda di ammissione affermazioni non veritiere o abbiano prodotto documenti non veritieri;
- c) non abbiano versato il contributo di partecipazione previsto dall'art. 3;
- d) non abbiano predisposto il programma dell'insegnamento

Non saranno, inoltre, prese in considerazione le domande:

- prive della firma autografa del candidato;
- dalle quali non sia possibile evincere le generalità del candidato;
- presentate o spedite oltre il termine di scadenza previsto dal presente bando (c.1, art. 3);

Art. 5 – COMMISSIONI DI VALUTAZIONE

La selezione avverrà, sulla base dei titoli e del curriculum presentati, a cura di una Commissione composta dal Direttore o da un suo delegato e da due docenti dell'area disciplinare d'interesse o di area affine.

Le Commissioni giudicatrici determineranno preventivamente i criteri per la valutazione dei titoli prodotti dai candidati, nel rispetto di quanto previsto dalla nota ministeriale n.° 3154 del 09/06/2011 che stabilisce: gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi nelle graduatorie.

In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

Al termine della selezione, la Commissione giudicatrice formulerà la graduatoria di merito.

La votazione complessiva, per ciascun candidato, ai fini dell'inserimento in graduatoria è determinata sommando i punti conseguiti secondo quanto previsto dalla nota ministeriale prot. n.3154 del 09/06/2011.

La graduatoria manterrà i suoi effetti per l'anno accademico 2018-2019, salvo eventuali proroghe deliberate dal Consiglio Accademico, fino a tre anni accademici .

Art. 6- COMPENSO

Per le prestazioni oggetto del presente bando è previsto un compenso orario lordo a favore del docente di € 51,65 comprensivi di tutti gli oneri di legge previsti a carico del lavoratore.

Art. 7- RESTITUZIONE DEI TITOLI

I documenti e le pubblicazioni prodotti dai candidati per la partecipazione alla presente selezione potranno essere richiesti dopo sessanta giorni dalla pubblicazione della graduatoria, salvo eventuali contenziosi in atto. Trascorso il suddetto termine, sarà cura del candidato rivolgersi all'ufficio per il ritiro del materiale o per l'invio mediante spedizione con spese a carico del richiedente.

Decorso il termine di sessanta giorni dalla pubblicazione della graduatoria, l'Accademia non è più tenuta alla restituzione della documentazione.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI
BRERA

Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca

AFAM
Associazione
Fondazione
Università
e Ricerca

Via Broletto, 28 - 20121 Milano
www.accademiadibrera.milano.it

Ufficio Segreteria Docenti
Tel. 02.86.95.32.24/293
Fax 02.86.40.36.43

segreteria docenti@accademiadibrera.milano.it
segreteria docenti@accademiadibrera.milano.it

Art. 8- TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti dall'Accademia per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati anche in seguito all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Art. 9- IMPUGNATIVE

Avverso la presente procedura è ammesso ricorso al TAR entro sessanta giorni oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

Art. 10- RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Responsabile del procedimento ai sensi della Legge 241/1990 è il Collaboratore Amministrativo responsabile dell'ufficio docenti dell'Accademia.

Art. 11- PUBBLICITÀ DEL BANDO

Il presente decreto è affisso all'albo dell'Accademia e pubblicato sul sito Web dell'Istituzione (www.accademiadibrera.milano.it).

ART. 12- CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Per quanto non espressamente previsto, si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

f.to Il Direttore
(Prof. Franco Marrocco)

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39 (originale conservato presso l'Amministrazione)

Allegato 1- Modello di domanda

AL DIRETTORE
DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA- MILANO
VIA BRERA 28 -20121 MILANO

Il sottoscritto/a _____ nato/a _____
prov. _____ il _____ e residente in _____
(prov. _____)
Via _____ n. _____ c.a.p. _____ Tel. _____
Cell. _____ E-mail _____
Codice Fiscale _____

In possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego

CHIEDE

di essere ammesso __ alla procedura di selezione pubblica finalizzata al conferimento di incarichi di insegnamento presso la Scuola degli artefici e la Scuola Libera del nudo, per l'anno accademico 2018-2019 per la disciplina di _____.

A tal fine, ai sensi della Legge n. 15/68 del D.P.R. n. 403/98 e T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

*

- di essere.....(attuale posizione lavorativa);
- di non avere un rapporto di lavoro dipendente o di collaborazione incompatibile con le Accademie italiane;
- di non essere sottoposto/a a procedimento disciplinare all'esito del quale sia stata irrogata la sanzione della decadenza dall'impiego;
- di non essere sottoposto/a a procedimento penale, nè di aver subito condanne penali;
- di non avere in atto una controversia con l'Accademia di Belle Arti di Brera;
- di aver inoltrato richiesta di nulla osta all'Amministrazione di appartenenza (solo per i dipendenti delle pubbliche amministrazioni).
- altri insegnamenti per i quali si è presentata domanda: _____
Allega:
- copia carta d'identità e codice fiscale;
- curriculum vitae ;
- elenco delle pubblicazioni ;
- pubblicazioni;
- documentazione (anche in autocertificazione) di precedenti contratti di insegnamento;
- programma didattico del corso e bibliografia;
- ricevuta del versamento di € 50,00 per spese di segreteria (**pena l'esclusione dalla selezione**).

Luogo e data _____

Firma _____

*è obbligatorio contrassegnare i campi che interessano

Allegato 2 – titolo di studio

Il sottoscritto _____

Nato/a _____ (_____)

il _____

Residente a _____ (_____)

in via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000, dichiara sotto la propria responsabilità

TITOLO DI STUDIO

Titolo di studio _____

Conseguito

presso _____

In data _____ Con votazione _____

Firma per esteso

Data _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445 .Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti.

Allegato 3– Titoli di studio e inclusioni in graduatoria

Il sottoscritto _____

Nato/a _____ (_____)

il _____

Residente a _____ (_____)

in via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 dichiara sotto la propria responsabilità

TITOLI ARTISTICO PROFESSIONALI E CULTURALI

Diplomi rilasciati da Università : diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca, borse di studio conferite da università o enti pubblici, diploma di perfezionamento post laurea annuale

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

- **Titolo di studio** _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

- **Titolo di studio**

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

- **Titolo di studio**

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

Inclusioni in graduatoria: Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nelle Accademie di Belle Arti

Graduatoria concorso per esami e titoli _____

Concorso bandito con D.M. _____

Il _____

Al posto n. _____ con punti _____

Conseguito presso _____

In data _____ Con votazione _____

Data _____

Firma _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445. Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

Allegato 4 – Elenco pubblicazioni

Il sottoscritto _____

Nato/a _____ (_____)

il _____

Residente a _____ (_____)

in via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 dichiara sotto la propria responsabilità

PUBBLICAZIONI (edite attinenti all'insegnamento richiesto, articoli, recensioni, critiche ecc.)

Titolo _____

Anno _____ Editore _____

Tipo di pubblicazione _____

Anno _____ Editore _____

Tipo di pubblicazione _____

Anno _____ Editore _____

Tipo di pubblicazione _____

Anno _____ Editore _____

Tipo di pubblicazione _____

Anno _____ Editore _____

Tipo di pubblicazione _____

Anno _____ Editore _____

Tipo di pubblicazione _____

Anno _____ Editore _____

Tipo di pubblicazione _____

Anno _____ Editore _____

Tipo di pubblicazione _____

Data _____

Firma _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445 . Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

Allegato 5 – Produzione artistica

Il sottoscritto _____
Nato/a _____ (_____)
il _____
Residente a _____ (_____)
in via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 dichiara sotto la propria responsabilità

PRODUZIONE ARTISTICA (esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte, curatela mostre ecc.)

Produzione artistica

Data _____ Luogo _____
Tipo _____
Data _____ Luogo _____
Tipo _____
Data _____ Luogo _____
Tipo _____
Data _____ Luogo _____
Tipo _____
Data _____ Luogo _____
Tipo _____
Data _____ Luogo _____
Tipo _____
Data _____ Luogo _____
Tipo _____
Data _____ Luogo _____
Tipo _____

Data _____

Firma _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445 . Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti