

Arte Natura Ecologia

*L'artista giardiniere del mondo.  
L'incontro tra arte e ecologia  
dal panorama internazionale  
all'esperienza del Parco di Arte  
Vivente di Torino.*

incontro con

**Gaia Bindi**

**Giovedì 6 Dicembre**  
**aula 44**  
**ore 10.30**

Gaia Bindi è Storica dell'arte e curatrice. Docente di Storia dell'arte in ruolo presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze Dal 2009 si occupa di arte contemporanea con intento ecologico attraverso mostre e saggi (tra gli ultimi: Piero Gilardi. Estetiche dell'Antropocene, Accademia di Belle Arti di Carrara, 2017; Piero Gilardi. La tempesta perfetta, Prearo, Milano 2018). E' consulente scientifico del Centro sperimentale di arte contemporanea Parco Arte Vivente di Torino, per cui ha pubblicato saggi e cataloghi (tra cui Arte e ecologia: storia di un fertile incontro, 2009; Sognare il mondo. Gilles Clément e l'arte, 2010; L'uomo al centro del clima, 2011), ha curato mostre (Breathless. Andrea Polli, 2011; Resistenza/Resilienza, in programma per il 2019), partecipato a convegni (Antropocene. Crisi ecologica e potenzialità trasformative dell'arte, Torino, Parco Arte Vivente, 3-4 maggio 2018). Come giornalista collabora con le riviste di arte contemporanea "Inside", "ArTribune", "Arte", "PEM" di Treccani.it e col quotidiano "La Stampa".