

## **PROGRAMMA**

Gentilissimi Colleghe e colleghi,

ho deciso di mettermi al servizio della nostra istituzione candidandomi come Consigliere per il Consiglio Accademico per il triennio 2019/2022.

Da pochi mesi sono stata eletta Preside del Dipartimento di Progettazione ed Arti Applicate e, come Preside, sto operando affinché i punti del mio programma siano rispettati ed attuati.

Sto lavorando nell'interesse delle Scuole del Dipartimento e anche dell'Accademia nel suo complesso e questi sono i primi risultati:

### **COLLABORAZIONI:**

- Balich Worldwide Shows (BWS) s.r.l. [www.balichws.com](http://www.balichws.com) e Worldwide Shows Corporation S.p.a. [www.wscorp.com](http://www.wscorp.com) che ricerca figure professionali da inserire nell'organico in fase di ampliamento. Sottoporremo per una loro selezione, candidature precedentemente selezionate da parte delle scuole di Fotografia, Nuove Tecnologie e Scenografia.  
(BALICH WORLDWIDE SHOWS S.r.l. e Part of Worldwide Shows Corporation S.p.a. è uno dei gruppi internazionali più importanti e famosi a livello nel settore della comunicazione e dell'intrattenimento live (vedi Expo 2015), nella creazione di spettacoli ed eventi in tutti i continenti, come le cerimonie di apertura delle Olimpiadi invernali.
- Cariplo Factory che metterà a disposizione schermi e led walls per la trasmissione in loop delle migliori tesi di Nuove Tecnologie e Fotografia (sessioni di novembre 2019, marzo, luglio 2020). Verranno scelte tre tesi attraverso un concorso e a conclusione di tre percorsi espositivi miglior lavoro sarà premiato con la produzione professionale di un video.
- Cariplo Factory "La ricerca di nuovi materiali non si limita al solo sviluppo tecnico ma anche all'applicazione in campo artistico". Valorizzazione di nuovi materiali tecnici attraverso lo studio e l'applicazione in campo artistico che verrà declinato e sviluppato nell'ambito delle diverse scuole del Dipartimento: Fashion, Scenografia, Costume, Design, Nuove Tecnologie. Concorsi a tema per far emergere i migliori talenti.  
(Cariplo Factory è il polo di Fondazione Cariplo dedicato a progetti di open innovation, CSR e di valorizzazione dei giovani talenti)
- Convenzione con Anteo Palazzo del Cinema Milano per docenti, studenti e tutto il personale dell'Accademia tessera annuale ed ingresso a prezzo ridotto.

La mia candidatura:

Come sapete in qualità di Preside di Dipartimento posso attualmente partecipare alle sedute del Consiglio Accademico solo come semplice uditore.


Vorrei poter essere parte attiva e mettermi a disposizione non solo per le Scuole del mio Dipartimento, ma per tutte le componenti della nostra istituzione.

Costruire una nuova visione gestionale del Consiglio Accademico, contribuendo con proposte innovative sul piano culturale, didattico e della ricerca.

Proseguirò il lavoro iniziato come Preside portando in consiglio le idee, le istanze e le proposte che mi vorrete segnalare, operando sulla base dei seguenti principi:

- **TRASPARENZA**                      Verifica della correttezza degli atti istituzionali (continuare l'impegno nella pubblicazione sul sito di tutti i verbali del Consiglio Accademico)
  
- **COMUNICAZIONE**                      Assicurare che le delibere arrivino ai diretti interessati e che vengano, di conseguenza, applicate.
  
- **DIDATTICA**                              Linee di intervento chiare e precise per lo sviluppo delle attività didattiche, di ricerca e di produzione.  
Costruzione di una strategia e di un pensiero comune a tutte le scuole che porti ad un progetto culturale ampio e ben radicato.  
Coordinamento fluido delle attività didattiche.
  
- **PROFESSIONALITA'**                      Valorizzazione delle competenze esistenti.
  
- **PUBBLICHE RELAZIONI**                      Rafforzamento ed ampliamento dei rapporti con i principali attori pubblici e privati della città.  
Ampliamento delle relazioni con soggetti ed enti internazionali.

Vi ringrazio per l'attenzione

Grazia Maria Manigrasso  


Milano 29 maggio 2019